

COLLOQUE

2 & 3 OCTOBRE 2015

SAVANTS
ARTISTES
.....
CIToyENS

TOUS CRÉATEURS ?

COMMUNICATIONS
TABLE-RONDE
LECTURE THÉÂTRALE
ATELIERS



CHÂTEAU DE
Goutelas
Centre culturel

VENDREDI 2 OCTOBRE

9 H | ACCUEIL

9 H 30 | Ouverture du colloque par Marie-Claude Mioche, présidente du Centre culturel de Goutelas

9 H 40 | Projection d'un court métrage réalisé par le D.W.A autour de la création participative des *Chemins en scène et en musique du Pays d'Astrée* portée par le Centre culturel de Goutelas

LA PARTICIPATION DES AMATEURS À LA CRÉATION ARTISTIQUE

Sous la présidence de **Michel Miaille**, professeur honoraire de science politique à l'Université Montpellier 1, secrétaire général du Fonds Régional d'Art Contemporain Languedoc Roussillon, Président du Festival Montpellier Danse

10 H | **Philippe Dujardin**, politologue, ancien conseiller scientifique de la Direction de la prospective du Grand Lyon
Quand la ville danse : naissance d'un défilé

10 H 30 | **Sophie Maisonneuve**, maîtresse de conférences à l'Université Paris Descartes
La participation des amateurs à l'invention d'une culture auditive et musicale nouvelle. Le cas des premières décennies de la phonographie

11 H | **Roger Odin**, professeur émérite à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
Tous « cinéastes amateurs » ? tous créateurs ?

11 H 30 | **Marie-Christine Bordeaux**, maîtresse de conférences, vice-présidente Culture et Vie étudiante de l'Université Stendhal Grenoble 3
Politiques et poétique du théâtre amateur

12 H | **Hervé Platel**, professeur de neuropsychologie à l'Université de Caen-Basse Normandie
Le cerveau mélomane : de l'amateur au virtuose

12 H 30 | Discussion

13 H | REPAS

LA PARTICIPATION DES AMATEURS À LA CRÉATION SCIENTIFIQUE

Sous la présidence de **André Micoud**, sociologue, directeur de recherche honoraire au CNRS

14 H 30 | **Marc Lipinski**, biochimiste, directeur de recherche au CNRS, ancien vice-président EELV de la Région Île-de-France :
L'expérience des Partenariats Institutions-Citoyens pour la Recherche et l'Innovation (PICRI) dans la Région Île-de-France

15 H | **Florian Charvolin**, sociologue, CNRS, Centre Max Weber, Université Jean Monnet et Université Lumière Lyon 2 :
Les amateurs dans les sciences naturalistes

15 H 30 | **Morgan Meyer**, sociologue, maître de conférences à Agro ParisTech et chercheur au LISIS :
La biologie de garage

16 H | **David Pontille**, sociologue, directeur de recherche au CNRS, CSI :
Les transformations de la contribution scientifique. Le cas des sciences biomédicales

16 H 30 | **Michel Vivant**, professeur à l'École de Droit de Sciences Po Paris :
Le droit de la propriété intellectuelle face aux créations participatives

17 H | Discussion

19 H | REPAS

20 H 30 | LECTURE THÉÂTRALE Le Gros Caillou par un collectif éphémère de comédiens de Théâtre en Forez

Gratuit. Au Château de Goutelas

SAMEDI 3 OCTOBRE

9 H | TABLE-RONDE RECITS D'EXPERIENCES

Animée par **Olivier Leclerc**, chargé de recherche au CNRS, Centre de recherches critiques sur le droit, Université Jean Monnet.

Florence Piron, professeure titulaire, Université Laval, Canada :
Les boutiques de science, une forme originale de science citoyenne

Claude et Françoise Ferrand, ATD Quart-monde :
Autour de l'expérience « Le croisement des savoirs et des pratiques »

Romain Julliard, biologiste au Muséum national d'histoire naturelle :
La collecte de données naturalistes par les amateurs au Muséum national d'histoire naturelle

Paul Fournier, directeur du Centre Culturel de Rencontre de Noirlac :
Les futurs de l'Écrit à l'abbaye de Noirlac

Mélanie Fagard, chargée de médiation pour le projet Veduta :
Veduta et la biennale d'art contemporain de Lyon

12 H | CLÔTURE DU COLLOQUE

12 H 30 | REPAS

14 H | ATELIERS « TOUS CHERCHEURS ! »

sur le thème de la lumière et des couleurs avec l'association **EbulliScience** dans le cadre de la Fête de la Science

Gratuit. À la Salle des Fêtes de Boën-sur-Lignon

Des ateliers destinés aux scolaires précéderont le colloque

Quel que soit le nom qu'on leur donne, « amateurs », « citoyens », « profanes », « non-professionnels », « usagers », « public » ont trouvé leur place dans la création artistique et scientifique.

Difficile à mesurer, cette diversification des pratiques créatives est cependant certaine : des amateurs participent à l'élaboration et à la réalisation de projets artistiques dans le domaine de la danse, du théâtre, de la musique, du cinéma ; des non-spécialistes contribuent à la production de connaissances dans des domaines aussi variés que la botanique, l'entomologie, l'astrophysique, quand ils ne sont pas associés à la conception même de projets de recherche.

Comment comprendre et comment analyser cette diffusion des savoirs et pratiques amateurs ?

Sommes-nous aujourd'hui tous créateurs ?

Des limites insurmontables maintiennent-elles l'amateur à distance du créateur ?

Inscription

Voir fiche d'inscription jointe

Date limite d'inscription

25 septembre 2015

Possibilité d'hébergement sur place

Renseignements

contact@chateaugoutelas.fr

04 77 97 35 42

Dix communications éclaireront ces questions à partir des points de vue de la science politique, de l'histoire, des sciences de l'information et de la communication, de la neuropsychologie, de la sociologie, du droit.

Une table-ronde conclura le colloque en mettant en discussion des expériences concrètes de participation de citoyens à la création artistique et scientifique.

Ce colloque est organisé par le Centre culturel de Goutelas en partenariat avec le CERCRID.

Il est financé par la Région Rhône-Alpes, le Département de la Loire, l'Université Jean Monnet Saint-Etienne, le CERCRID, l'Institut ADAMAS et le Barreau de Lyon.



CHÂTEAU DE
Goutelas
Centre culturel

FICHE D'INSCRIPTION

Colloque « Savants, artistes, citoyens : tous créateurs ? »
2 & 3 octobre 2015 | Château de Goutelas

Remplir une fiche par participant

Nom..... Prénom.....

Adresse

.....

Tél. Courriel.....

Qualité (1)

.....

(1) Professionnel, étudiant en... à..., association etc.

Inscription à l'ensemble du colloque incluant les buffets de midi (le repas du vendredi soir 2 octobre n'est pas compris) :

- 50 €
- Tarif réduit pour les étudiants, doctorants et adhérents de l'association du Centre culturel de Goutelas (*sur présentation d'un justificatif*) : 30 €

Colloque à la carte :

- | | |
|--|------|
| <input type="checkbox"/> Participation à la journée du vendredi 2 octobre 2015 | 15 € |
| <input type="checkbox"/> Buffet du vendredi 2 octobre midi | 18 € |
| <input type="checkbox"/> Participation à la table-ronde du samedi 3 octobre | 5 € |
| <input type="checkbox"/> Buffet du samedi 3 octobre midi | 18 € |
| <input type="checkbox"/> Repas du vendredi 2 octobre soir | 15 € |

Total =

Règlement par chèque à l'ordre de Centre culturel de Goutelas avant le 25 septembre 2015

Fait à le / / 2015

Signature